

GORKENE KOMMER

AV Hugo Ivan Hatland

Ligger du søvnløs om nettene og lur på hvem som egentlig sitter og skriver tekstene på innsiden av colakorkene? Frykter du at gorkene er kodete beskjeder om at noe farlig er på gang? Vel. Ingen grunn til å gruble mer. Vi i Pondus er som alltid vårt ansvar bevisst, og kan som første og eneste tegneserieblad i Norge avsløre hemmeligheten bak gorkene!



Du har nettopp jekket en kald cola som du hever mot leppene. Du kysser flaskeåpningen lidenskapelig og gurgler nedpå. Du inntar utskyttingsposisjon og gjør deg klar til å knipse korken ut i stratosfæren, men heldigvis tar du til vettet og kommer på at du har glemt noe viktig. Du har glemt å lese gorken, medaljens bakside, disse herlige små lykkepillene som er designet for å trimme lattermusklene.

Kjø! deg ned, Gjesp søker munn, Smurf deg bort eller Bytt frisør! er alle gorker som vil få den mest anerkjente poeten til å gispe i beundring og gråtkvalt misunnelse. Jan Erik Vold kan bare ta seg en bolle! Gorkene er nemlig poesi på høyt plan og et etterlengtet tilskudd til verdenslitteraturen. Gorkene fortjener både nobelpriser og reduserte priser i nærbutikkene, for det er ikke måte på hvilke lyriske krumspring man har funnet en plass verdig i colakorkene: **C og bli Z, Gork i parken og Konk i knollen?**



KOKAIN OG NERVEMEDISIN

For å komme til bunns i colaflaskene og gorkehistoriene må vi 119 år tilbake i tid. Det var da verdenshistoriens første slurk med cola rant ned i halsen til den amerikanske doktoren John Smith Pemberton. Han mente at han hadde funnet den ultimate kuren mot både tynnslitte nerver og hodepine. Eliksiren ble kalt opp etter de to viktigste ingrediensene i drikken, kokablader og kolanøtter. Coca-Cola var med andre ord tidenes første rusbrus. Det første året solgte drikken så dårlig at Pemberton holdt på å gå konkurs. I dag er den verdens mest solgte leskedrikk, og daglig drikkes det flere flasker cola enn det er ord i bibelen. Noen år inn i det tjuende århundret ble kokainbruken i colaen så kontroversiell at man måtte bytte det ut med noe annet. Fra usikkert hold har vi blitt tipset om at det allerede da ble mumlet i colakorridorene om en banebrytende og vanedannende erstatning. Men det skulle gå mange år før man torde å sette den planen ut i livet. Etter mye feiling og prøving slapp man endelig gorkene løs på markedet.

"Gorkene kommer" fortsetter på neste side...

"Gorkene kommer" fortsetter fra forrige side...

ETT ORD SIER MER ENN TUSEN BILDER



Vi har mye å være takknemlige for at amerikanerne har gitt oss. I det siste har de gitt oss en del å tenke på, men det var også de som ga oss gorkene. På sekstitallet trykket amerikanerne bilder av dyr og sportsstjerne på innsiden av korkene, og gorkefeberen herjet USA som et hensynsløst influensavirus. Viruset nådde Norge sånn cirka midt på syttitallet og utviklet seg raskt til en epidemi vi må tilbake til svartedauens herjinger for å finne maken til. Men vi var ikke helt fornøyde med gorkene, og sammen med Danmark og Finland revolusjonerte vi gorkene og innførte skriftspråket. For der de amerikanske gorkene hadde vært like enkle å forstå som billedbøker for små barn, så svingte de norske gorkene seg opp på litteraturens forblåste tinder sammen med Dostojevskij, Shakespeare og Louis Masterson.

Gorkefeber'n spredte seg som et dårlig rykte i kameratflokk. Og hvis du har trodd at det sitter en fyr med peishyllen full av litterære priser og ermene fulle av gullkorn og skriver gorkene, så tar du skammelig feil. Det er vi, det norske folk, som er arkitektene bak visdomsord som **Gaffel i øyet, Besøk bestemor og G'orker du mer?**

Og visst g'orker vi mer! Det skulle bare mangle. I 1978 utlyste Coca-Cola en stor gorkekonkurranse i Norge, og responsen var overveldende. 200000 nordmenn engasjerte seg i saken og sendte inn sine forslag. Og plutselig var gorkene på alles lepper, og folk gikk rundt i gatene og spurte tilfeldig forbipasserende om de hadde **Kalde føtter?** eller om de enkelt og greit hadde **Lyst på noe godt?**

DET BESTE SJEKKETRIKSET



For gorkene kan brukes til så mye; som sosial rambukk eller som noe å samle på. Og det er det mange gjør. Ivar, arbeidskollegaen til Pondus, har visstnok en imponerende samling på 6478 gorker. "Det er umulig å si akkurat hvor mange gorker som er blitt laget. Men det er mange" sier Ole Johansen. Han er medlem av Nordic Coca-Cola Collectors Club og sitter på en respektabel samling på litt over 800 gorker. "Gorkene er så langt blitt trykket i ni ulike serier, den siste i år 2000."

Bortsett få å være et samleobjekt, så er gorkene også et sjekketriks. Gorkene var nemlig en revolusjon for sjenerte gutter og menn. Endelig gikk det an å nærme seg det annet kjønn uten å åpne munnen. Alt du trengte å gjøre var å vise frem en gork med

"Gorkene kommer" fortsetter på neste side...

"Gorkene kommer" fortsetter fra forrige side...

inskripsjonen **Får jeg et kyss?** og krysse gater og fingre i håp om at damen svarte på spørsmålet ved å gi deg munn-til-munn-metoden. (For de mer håpefulle av oss finnes det gorker som **Jeg bor alene** og **Sprett i sofaen?** som oppfordrer til mer enn utveksling av spytt og dårlig ånde.)

Og hvis du ikke vinner frem på sjekkemarkedet, vel, da er det bare å blåse i det og si: **Gork'n roll!!!**

Kilde: Pondus nr 5 2005. Gjengitt med tillatelse av forfatter.

